

Praktische informatie:

Graag ontvang ik je op mijn eigen locatie in Doornenburg. Daar kan je binnen werken in het ruime atelier of buiten in de mooie tuin. Alles is uiteraard rolstoeltoegankelijk. Parkeren is gratis en voor de deur.

Samen bekijken we met welk materiaal jij het fijnste kunt werken en waarmee je verhaal het beste verteld kan worden. Denk aan: klei, keramiek, was, acryl, hout, epoxy, steen of brons. Als je zelf iets hebt mag je dit natuurlijk meenemen.

De kosten zijn afhankelijk van wat je precies wil en kan. Richtprijs is € 75 per uur voor individuele begeleiding. Met een groepje van maximaal 4 personen is de richtprijs € 50 per uur. Exclusief materialen.

We beginnen met een kennismakingsgesprek om even te kijken of er een klik is. We bespreken of je alleen wil werken of in een kleine groep en welke tijdsduur bij je past. Bovendien kan je dan meteen mijn locatie zien en ervaren.

Neem contact met me op om je aan te melden of wanneer je nog vragen hebt. Je bent van harte welkom.

Marjo Wiltingh – Zepplinn Zin in Vormgeving, Pannerdensedweg 28, 6686 BG Doornenburg

Telefoon: 06-51587368

Website: <http://www.zepplinn.nl/Wordpress>

E-mail: info@zepplinn.nl



Meer informatie Thea Liefink, secretaresse Kunstcommissie
Colofon Uitgave Kunstcommissie, november 2018.

Bezoekadres Hengstdal 3, 6574 NA Ubbergen
Postadres Postbus 9011, 6500 GM Nijmegen
Telefoon (024) 365 9863
Telefax (024) 365 96 18
Internet www.maartenskliniek.nl
E-mail kunstcommissie@maartenskliniek.nl



Sint Maartenskliniek *Kunstcommissie*

Vitrine

Marjo Wiltingh

24-10-2019 /16-01-2020



Sterk in beweging

De geknotte wilg.

Het was een gewone dag in het najaar van 2017. Zo'n gewone dag voor een mooie motorrit met een bekende bestemming. Een zwaar ongeval met ingrijpende gevolgen maakte die gewone dag tot de start van een andere, persoonlijke reis met onbekende bestemming. Ik werd gedwongen tot herbezinning, diepe rouw en afscheid nemen van al wat zo 'gewoon' was. Voorheen liep ik gewoon over de stranden langs de Waal en al juttend verzamelde ik voorwerpen die altijd weer een startpunt voor nieuw werk waren. Nu het struinen langs de rivier door mijn fysieke beperkingen niet meer mogelijk is, laat ik me inspireren door de wilg. De wilg is een pionier en kan zich als eerste vestigen in een compleet leeg gebied. Je kunt hem knotten, maar altijd loopt hij weer uit. Zijn takken zijn buigzaam maar sterk. Als je ze in de grond steekt groeien ze uit tot nieuwe bomen. Bomen als herberg voor vogels, marters, vleermuizen en insecten.

Zijn hout is zacht en makkelijk te bewerken. Dat bood mij de mogelijkheid om als kunstenaar weer aan de slag te gaan. Het thema was onvermijdelijk: verlies. Sinds die noodlottige dag ben ik geconfronteerd met verlies van mijn gezondheid en werk, verlies van toekomstperspectief en met alle impact daarvan op mijn leven en zijn.

Met het hout wat ik van de Waal heb gekregen ben ik mijn verhaal gaan vertellen. Een gedeelte van dit werk is nu hier zien. Deze beeldtaal verteld over de eerste etappes van mijn reis naar een nieuwe, toen nog onbekende bestemming. Het heeft me enorm geholpen om middels dit creatieve proces mijn verlies stap voor stap te gaan verweven in mijn leven.

Marjo Wiltingh, beeldend kunstenaar 2019

Wil je jouw verliesverhaal vertellen in beeldtaal?

Dan reis ik graag een tijdje met je mee. Vele reizen heb ik in mijn leven mogen maken. Als kunstenaar, maar vooral als mens. Wat mij is overkomen ben ik ook gaan zien en ervaren als een reis. Onbekend terrein, vaak ruig en onherbergzaam. Tegelijkertijd verrassend door nieuwe ontmoetingen met bekende en onbekende mensen. Alles moest ik opnieuw ontdekken en uitvinden. Mezelf aanpassen aan wat wel- maar vooral aan wat niet meer kan. Denken in mogelijkheden en oplossingen om iets te bereiken.

Komt het je bekend voor? Dan nodig ik je uit om jouw eigen reis te komen vertellen. Als ervaringsdeskundig reisleader loop ik naast je op, benieuwd naar jouw landschap. Mijn jarenlange ervaring als kunstenaar, docent en coach neem ik als vanzelfsprekend met me mee.

Nr.	Titel	Prijs €...
1	Levenskracht	1000
2	De schreeuw	1000
3	Bekken	1000
4	Warboel in mijn hoofd	1000
5	Verwongen pijn	800
6	Gaan in de golven	800
7	Lijden	900
8	Uitgehoud	1200
9	Verscheurd	1000
10	Ratelhoofd	1600
11	Feniks	2800
12	Rouw	1000
13	Loslaten	1400
14	Leven	1000
15	Transformatie	1500
16	Veerkracht	1500
17	Golven van emotie	1500
18	Gestolde tranen	1500